

## V. KSIĄŻKI I CZASOPISMA NADEŚLANE

**Książki i czasopisma nadesłane do redakcji  
„Etnolingwistyki”****Z Polski**

1. Boniecka Barbara, *Strukturowanie potoczności w komunikacji werbalnej*, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2013, 219 s.
2. Boroch Robert, *Kultura w systematyce Alfreda L. Kroebera i Clyde'a Kluckhohna*, Warszawa: BEL Studio, 2013, 238 s.
3. Dyras Magdalena, *Re-inkarnacje narodu. Chorwackie narracje tożsamościowe w latach dziewięćdziesiątych XX wieku*, Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2009, 213 s.
4. Filar Dorota, *Narracyjne aspekty językowego obrazu świata. Interpretacja marzenia we współczesnej polszczyźnie*, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2013, 224 s.
5. Karwatowska Małgorzata, Tymiakin Leszek, *Światy uczniowskie. Język – media – komunikacja*, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2014, 422 s.
6. Kövecses Zoltán, *Język, umysł, kultura. Praktyczne wprowadzenie*. Autorzy ćwiczeń: Bálint Koler, Noémi Endrődi, Sarolta Komlósi, Rita Tóth, Zoltán Kövecses, przekład: Anna Kowalcz-Pawlik, Magdalena Buchta, Kraków: TAIWPN Universitas, 2011, 556 s.
7. Kowalewska-Dąbrowska Jolanta, *Tekst poetycki jako przedmiot badań lingwistycznych. Teoria i praktyka w kontekście semantycznych interpretacji utworów poetyckich Janusza Pasierba oraz Anny Kamieńskiej*, Pelplin: Wydawnictwo „Bernardinum”, 2013, 208 s.
8. Lewińska Aneta, *Ojców mowę znać należy. Język elementarzy polskich wydawanych na Pomorzu Gdańskim w latach 1840–1920 jako narzędzie kształcenia i wychowania*, Pelplin: Wydawnictwo „Bernardinum”, 2013, 326 s.
9. Łuczyński Edward, *Rozgryzając tajniki mowy. Wiedza o języku polskim dla logopedów*, Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2011, 176 s.
10. Marcjanik Małgorzata, *Słownik językowego savoir-vivre'u*, Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2014, 420 s.
11. Młynarczyk Ewa, *Nie święci garnki lepią. Obraz rzemiosła utrwalony w polskiej frazeologii*, Kraków: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego, 2013, 299 s.
12. Puzynina Jadwiga, *Wartości i wartościowanie w perspektywie językoznawstwa*, Kraków: Polska Akademia Umiejętności, 2013, 437 s.
13. Rybarczyk-Dyjewska Joanna, *Język jako narzędzie magii na przykładzie zaklęć rosyjskich*, Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2013, 142 s.

14. Synowiec Helena, *Śląska ojczyzna polszczyzna z perspektywy edukacyjnej*, Katowice: Wydawnictwo „Sapientia”, 2013, 252 s.
15. Taras Bożena, *Agresja. Studium semantyczno-pragmatyczne*, Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2013, 315 s.
16. Tokarski Ryszard, *Światy za słowami. Wykłady z semantyki leksykalnej*, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2014, 372 s.
17. Wójcicka Marta, *Pamięć zbiorowa a tekst ustny*, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2014, 366 s.
18. Zielińska Anna, *Mowa pogranicza. Studium o językach i tożsamościach w regionie lubuskim*, Warszawa: Slawistyczny Ośrodek Wydawniczy, 2013, 447 s.
  
19. *Acta Universitatis Lodzensis. Kształcenie polonistyczne cudzoziemców. Glottodydaktyka polonistyczna a lingwistyka kulturowa*, red. Grażyna Zarzycka, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2012, 157 s.
20. *Jak się zwracają do siebie Europejczycy*, red. Małgorzata Marcjanik, Warszawa: Uniwersytet Warszawski – Wydział Dziennikarstwa i Nauk Politycznych, 2013, 419 s.
21. *Językowy, literacki i kulturowy obraz Pomorza*, red. Małgorzata Klinkosz, Zenon Lica, Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2013, 313 s.
22. *Kultura zachowań językowych Polaków. Materiały z VIII Forum Kultury Słowa, Rzeszów, 20–22 października 2011*, Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2013, 282 s.
23. *Lwów: lustro. Obraz wzajemny mieszkańców Lwowa w narracjach XX–XXI wieku*, red. Katarzyna Kotyńska, Warszawa: Slawistyczny Ośrodek Wydawniczy, 2012, 189 s.
24. *Nasz język w przeszłości – nasza przeszłość w języku*, red. Izabela Kępka, Lucyna Warda-Radys, Pelplin: Wydawnictwo „Bernardinum”, 2013, 501 s.
25. *Niematerialne dziedzictwo kulturowe: źródła – wartości – ochrona*, red. Jan Adamowski, Katarzyna Smyk, Lublin – Warszawa: Wydawnictwo Marii Curie-Skłodowskiej, Narodowy Instytut Dziedzictwa, 2013, 367 s.
26. *Przeszłość społeczna. Próba konceptualizacji*, red. Stanisław Tabaczyński, Arkadiusz Marciniak, Dorota Cyngot, Anna Zalewska, Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 2012, 1330 s.
27. *Sapientia ars vivendi. Księga jubileuszowa ofiarowana profesor Annie Dąbrowskiej*, red. Anna Burzyńska-Kamieniecka, Agnieszka Libura, Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT – Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, 2013, 531 s.
28. *Teka komisji polsko-ukraińskich związków kulturowych PAN oddział w Lublinie*, t. VII, red. Mirosława Ołdakowska-Kuflowa, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie, 2012, 212 s.
29. *Tekst – akt mowy – gatunek wypowiedzi*, red. Urszula Sokólska, Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, 2013, 438 s.
30. *Urzeczenie. Locje literatury i wyobraźni*, red. Mariusz Jochemczyk, Miłosz Piotrowiak, Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2013, 374 s.
31. *W cieniu przodków. Obrzędy społeczności Indonezji i Birmy*, red. Adrian Mianiecki, Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2013, 414 s.

32. „Estudios Hispánicos” XIX, *Lengua, cultura y cognición*, coord. Zuzanna Bułat Silva, Maciej Adam Stępień, Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2011, 205 s.
33. „Linguistica Bidgostiana”, vol. IX, red. Andrzej S. Dyszak, Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, 2012, 239 s.
34. „Linguistica Bidgostiana”, vol. VIII, red. Andrzej S. Dyszak, Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, 2011, 166 s.
35. „Literatura Ludowa. Dwumiesięcznik Naukowo-Literacki”, nr 3 (57), 2013, 64 s.
36. „Literatura Ludowa. Dwumiesięcznik Naukowo-Literacki”, nr 4–5 (57), 2013, 120 s.
37. „Literatura Ludowa. Dwumiesięcznik Naukowo-Literacki”, nr 6 (57), 2013, 64 s.

### Z Australii

38. Goodard Clif, Wierzbicka Anna, *Words and Meanings. Lexical Semantics cross Domains, Languages, and Cultures*, Oxford: Oxford University Press, 2014, 314 s.
39. Wierzbicka Anna, *Imprisoned in English. The Hazards of English as a Default Language*, Oxford: Oxford University Press, 2014, 287 s.

### Z Białorusi

40. Antropov Nikolaj Pavlovič, „Voždenie kusta” v kontekste problematiki belorussko-ino-slawjanskich (/neslawjanskich) étnolingwističeskich sootvetstvij. Doklad na XV Meždunarodnom s’ezde slavistov (Minsk, 20–27 avgusta 2013 g.), Minsk: „Pravo i ekonomika”, 2013, 46 s.
41. Gerasimovič O. V., *Vostočnoslawjanskaja semantičeskaja aksjologija (vera, nadežda, ljubov’)*, Minsk: „Belaruskaja navuka”, 2013, 244 s.
42. Šved Inna Anatol’evna, *Mifalogija koleru ŭ belaruskaj tradycyjnaj duchoŭnaj kul’tury. Managrafija*, Brest: BrDU imja A. S. Puszkina, 2011, 292 s.
43. Šved Inna Anatol’evna, *Slovackij fol’klor: formy, žanry, poëtika*, red. nauk. A. S. Lis, Brest: Al’ternativa, 2010, 414 s.
44. *La Table Ronde. Sbornik materialov osnovan v 2010 godu. Vypusk 2. Lingvistika diskursa i perspektivy ee razvitiija v paradigme sovremennoj slavistiki*, pod obščej red. I. Uchvanovoj, A. Kožinovoj, E. Savič, Minsk: RIVŠ, 2013, 368 s.
45. *XV Mižnarodny z’ezd slavistaŭ (Minsk, Belarus’, 20–27 žniŭnja 2013 g.). Tezisy dokladaŭ u dvuch tamach*, t. 1, *Movaznaŭstva*, red. A. A. Lukašanec, Minsk: Belaruskaja navuka, 2013, 347 s.
46. *XV Mižnarodny z’ezd slavistaŭ (Minsk, Belarus’, 20–27 žniŭnja 2013 g.). Tezisy dokladaŭ u dvuch tamach*, t. 2, *Litaraturaznaŭstva, kul’turalogija, fal’klarystyka*, red. A. A. Lukašanec, Minsk: Belaruskaja navuka, 2013, 185 s.
47. *XV Mižnarodny z’ezd slavistaŭ (Minsk, Respublika Belarus’, 20–27 žniŭnja 2013). Pragrama*, red. Mikalaj Antropaŭ i inni, Minsk: „Pravo i ekanomika”, 2013, 104 s.

### Z Bułgarii

48. Legurska Palmira, Pavlova Neda, Kitanova Marija, *Čoveškijat život. Raždane, svat’a, pogrebenie. Tematičen rečnik na b’lgarskata semejna obrednost*, Sofija: Akademično izdatelstvo „Prof. Marin Drinov”, 2012, 166 s.

49. Vitanova Marijana, *Čovek i svjat. Lingvokulturološki proučvanija*, Sofija: Izdatelstvo „Bul-Koreni“, 2012, 207 s.

### Z Chorwacji

50. *Poj željno! Iskazivanje i pojmanje emocija u hrvatskoj pisanoj kulturi srednjega i ranoga novoga vijeka*, urednik Amir Kapetanović, Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 2012, 323 s.

### Z Czech

51. Labischová Denisa, Gracová Blažena, Zádrapová Lenka, *Changes in European consciousness within the context of education*, Ostrava: University of Ostrava, Pedagogical Faculty, 2013, 193 s.
52. Labischová Denisa, *Historical consciousness in school education*, Ostrava: University of Ostrava, Pedagogical Faculty, 2013, 334 s.
53. Mrhačová Eva, *Západoslovanské paremiologické dědictví*, Ostrava: Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, 2010, 278 s.
54. *Parémie národů slovanských IV. Sborník příspěvků z mezinárodní konference konané v Ostravě ve dnech 20.–21.11.2008*, red. Vítězslav Vilímek, Ostrava: Ostravská univerzita, Filozofická fakulta, 2008, 285 s.
55. *Studia Slavica XVII/1*, red. nauk. Jana Raclavská, Joanna Czaplínska, Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2013, 237 s.
56. *Studia Slavica XVIII/1*, red. nauk. Jana Raclavská, Joanna Czaplínska, Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2014, 203 s.

### Z Macedonii

57. *Kontekst 10. Spisanie za komparativna književnost i kulturološko istraživanje*, red. Sonja Stojemenska-Elzesser, Skopje: Institut za makedonska literatura, 2012, 229 s.

### Z Niemiec

58. *Internationales Slawistenkomitee Phraseologische Kommission. Nationales und Internationales in der slawischen Phraseologie / XV Meždunarodnyj s'ezd slavistov 20–27 avgusta 2013 g., Minsk, Belarus'. Nacional'noe i internacional'noe v slavjanskoj frazeologii*, Hrsg. Harry Walter, Valerij M. Mokienko, Greifswald: Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald, Institut für Slawistik, 2013, 276 s.
59. *Sprache im Kulturkontext. Festschrift für Alicja Nagórko*, Hrsg. Hanna Burkhardt, Robert Hammel und Marek Łaziński, Berlin: Peter Lang, 2012, 482 s.
60. *Theolinguistik: Bestandsaufnahme – Tendenzen – Impulse*, Hrsg. Albrecht Greule und Elżbieta Kucharska-Dreiss, Insingen: Verlag Bauer & Raspe, 2011, 225 s.
61. *Wortsemantik zwischen Säkularisierung und (Re)Sakralisierung öffentlicher Diskurse*, Hrsg. Alicja Nagórko, Hlidesheim–Zurich–New York: Georg Olms Verlag, 2012, 492 s.

## Z Rosji

62. Bajramova Luiza Karimovna, *Kazanskaja lingvističeskaja škola*, Kazan': Centr innovacionnyh tehnologij, 2012, 152 s.
63. Bajramova Luiza Karimovna, Tazeev Garif Gennad'evič, *Kazanskaja lingvističeskaja škola. N. V. Kruševskij i interpretacija ego idej otečestvennymi lingvistami*, Kazan': Tatarskoe knižnoe izdatel'stvo, 2010, 120 s.
64. Dement'ev V. V., *Kommunikativnye cennosti ruskoj kul'tury. Kategorija personal'nosti v leksie i pragmatike*, Moskva: Global Kom, 2013, 336 s.
65. Kubrjakova E. S., *V poiskach suščnosti jazyka. Kognitivnye issledovanija*, Moskva: Znak, 2012, 208 s.
66. Tolstoj N. I., Tolstaja S. M., *Slavjanskaja ètnolingvistica. Voprosy teorii. Ko Vtoromu Vserossijskomu soveščaniju slavistov, Moskva 5–6 nojabrja 2013 g.*, Moskva: Institut slavjanovedenija RAN, 2013, 240 s.
67. Toporkov A. L., *Istočniki „Povesti o Svetomire Careviče” Vjač. Ivanova: Drevnjaja i srednevekovaja knižnost' i fol'klor*, Moskva: Indrik, 2012, 496 s.
68. *Akademik Oleg Nikolaevič Trubačev. Očerki, materialy, vospominanija*, red. E. P. Čelyšev, Moskva: Nauka, 2009, 627 s.
69. *Balkanskaja kartina mira sub specie pjati čelovečeskich čuvstv. Balkanskije čtenija 12. Tezisy i materialy*, red. M. M. Makarcev, I. A. Sedakova, T. V. Civ'jan, Moskva: Institut slavjanovedenija RAN – Centr lingvokul'turnych issledovanij „Balcanica”, 2013, 184 s.
70. *Èvolucija ponjatij v svete istorii ruskoj kul'tury*, otv. red. V. M. Živov, Ju. V. Kagarlickij, Moskva: Jazyki slavjanskich kul'tur, 2012, 328 s.
71. *Jazyki i kul'tury slavjanskich narodov. Naučnyj jubilejnyj sbornik katedry slavjanskich jazykov i kul'tur*, Moskva: Centr operativnoj pečati fakulteta inostrannyh jazykov i regionovedenija Moskovskogo gosudarstvennogo universiteta im. M. V. Lomonosova, 2013, 88 s.
72. *Karpato-balkanskij dialektnyj landšaft. Jazyk i kul'tura. 2009–2011. Vyp. 2. Sbornik statej*, red. A. A. Plotnikova, Moskva: Institut slavjanovedenija RAN, 2012, 456 s.
73. *Navstreču tret'emu vserossijskomu kongressu fol'kloristov. Sbornik naučnyh statej*, sost. i otv. red. N. E. Kotel'nikova, Moskva: Gosudarstvennyj respublikanskij centr ruskogo fol'klora, 2013, 288 s.
74. *O svoej zemle, svoej vere, nastojaščem i perežitom v Rossii XX–XXI vv. K izučeniju biografičeskogo i religioznogo narrativa*, red. E. B. Smiljanskoj, Moskva: Indrik, 2012, 472 s.
75. *Ritual v jazyke i komunikacii. Sbornik statej*, sost. i otv. red. L. L. Fedorova, Moskva: Znak, 2013, 512 s.
76. *Slavica Svetlanica. Jazyk i kartina mira. K jubiluje Svetlany Michajlovny Tolstoj*, red. A. V. Gura, O. V. Belova, E. L. Berezovič, Moskva: Indrik, 2013, 312 s.
77. *Troica. Rusalii. Πεντηκοστή. Rrëshajët... K motivu zelenogo v balkanskom spektre. Materialy kruglogo stola 17 aprelja 2012 goda*, red. M. M. Makarcev, Moskva: Institut slavjanovedenija RAN – Centr lingvokul'turnych issledovanij „Balcanica”, 2013, 190 s.
78. *U istokov mira. Russkie ètiologičeskije skazki i legendy. Sostavlenie i kommentarii O. V. Belovoj, G. I. Kabakovoj*, Moskva: Forum, Neolit, 2014, 528 s.

79. *Variativnost' v jazyke i kommunikacii. Sbornik statej*, red. L. L. Fedorova, Moskva: RGGU, 2012, 458 s.
80. „Voprosy onomastiki”, 1 (14), red. Elena L. Berezovič, Ekaterinburg: Izdatel'stvo Ural'skogo universiteta, 2013, 200 s.
81. „Živaja starina. Žurnal o rusckom fol'klore i tradicionnoj kul'ture”, 2 (78), red. Ol'ga V. Belova, Moskva, 2013, 72 s.
82. „Živaja starina. Žurnal o rusckom fol'klore i tradicionnoj kul'ture”, 3 (79), red. Ol'ga V. Belova, Moskva, 2013, 72 s.
83. „Živaja starina. Žurnal o rusckom fol'klore i tradicionnoj kul'ture”, 1 (81), red. Ol'ga V. Belova, Moskva, 2014, 72 s.
84. „Živaja starina. Žurnal o rusckom fol'klore i tradicionnoj kul'ture”, 1 (82), red. Ol'ga V. Belova, Moskva, 2014, 72 s.

### Z Słowacjii

85. Urbancová Hana, *Jánske piesne na Slovensku. Štruktúra, funkcia, kontext*, Bratislava: AEPRESS, 2010, 220 s. + CD.
86. Urbancová Hana, *Mariánske legendy v ľudovom speve. Príspevok k typológii variačného procesu*, Bratislava: AEPRESS, 2007, 220 s.
87. *Andrej Kmet'. Prostonárodné vianočné piesne [I.]*, red. Hana Urbancová, Bratislava: Hudobné centrum, 2007, 212 s.
88. *Piesňová tradícia etnických menšín v období Vianoc*, red. Hana Urbancová, Bratislava: Ústav hudobnej vedy SAV v spolupráci s AEPRESS, 2006, 228 s. + CD.
89. *Slavistická folkloristika. Informačný bulletin 2012–2013*, red. Viera Gašparíková i inni, Bratislava: Ústav etnológie SAV, Slovenský komitét slavistov, 2012–2013, s. 42.
90. *Vianoce a hudba*, red. Hana Urbancová, Bratislava: Ústav hudobnej vedy SAV v spolupráci s Ister Science, 2002, 218 s.

### Z Ukrainy

91. Chobzej Natalija, Jastrems'ka Tetjana, Šimovič Oksana, Didik-Meuš Ganna, *Gucul's'ki sviti. Leksikon*, L'viv: Nacional'na Akademijska Nauka Ukrainy, 2013, 667 s.
92. Djagjura G. M., Kuchareva-Rožko V. I., Rakšanova G. F., *Kognityvno-komunikatyvni aspekty naukovoogo tekstu. Monografija*, Čerkasy: Vydavec Čabanenko Ju. A., 2013, 226 s.
93. Domylivs'ka Ljudmyla, *Movnyj svit Ju. Janovs'kogo. Monografija*, red. L. I. Ševčenko, Kyjiv: Vydavnyčo-poligrafičnyj centr „Kyjivs'kyj universytet”, 2011, 196 s.
94. Judkin-Ripun Igor Nikolajevič, *Kratkij semantiko-etimologičeskij spravočnik. Slavistika i romano-germanistika*, Kiev: Nacional'naja Akademijska Nauka Ukrainy – Ukrainiskij komitet slavistov, 2004, 236 s.
95. Zubov Nikolaj Ivanovič, *Slavjano-nemeckie mež'jazykovye paralleli: iz nabljudenij nad leksiko-semantičeskoj tipologiej germanizmov. Doklad k XV Meždunarodnomu s'ezdu slavistov (Minsk, 20–27 avgusta 2013 g.)*, Kyjiv: Osvita Ukrainy, 2013, 56 s.
96. *Golosinnja*, uporjadnik Irina Koval'-Fučilo, Kyjiv: NAN Ukrainy 2012, 792 s. + CD.

- 
97. *Movne oblyččja mišta. Čerkasy-2011. Materialy naukovo-praktyčnoji konferenciji*, red. A. I. Mac'ko, Čerkasy: vydavec' Čabanenko Ju., 2011, 428 s.
98. *Ukrajins'ke perekladoznaustvo XX storiččja. Bibliografija*, sklav Taras Šmiger, L'viv, 2012, 674 s.