Pobrane z czasopisma **http://kulturaiwartosci.journals.umcs.pl**
Data: 31/10/2026 20:41:07

Kultura i Wartości
ISSN 2299-7806
Nr 30 (2020)

http://dx.doi.org/10.17951/kw.2020.30.219-220

„Nicolai Hartmann's Philosophy Today
(15 grudnia 2020, online)

Leszek Kopciuch
https://orcid.org/0000-0001-9128-697X

We wtorek, 15 grudnia 2020 w Instytucie Filozofii UMCS odbyło się online (na platformie Zoom) międzynarodowe sympozjum Hartmannowskie „Nicolai Hartmann's Philosophy Today". Sympozjum zostało zorganizowane przez Katedrę Historii Filozofii i Filozofii Porównawczej UMCS celem uczczenia przypadającej w roku 2020 siedemdziesiątej rocznicy śmierci wybitnego niemieckiego filozofa – przedstawiciela m.in. stratalizmu i ontologicznego pluralizmu, autora błyskotliwych analiz problematyki aksjologiczno-etycznej, zagadnień epistemologicznych, estetycznych, problemów filozofii historii, filozofii kultury, a także (m.in) autora studium na temat filozofii niemieckiego idealizmu.

W sympozjum wzięli udział badacze filozofii Nicolaia Hartmanna z Niemiec, USA, Rosji i Polski. Z wyjątkiem prof. Belova, który swoje wystąpienie wygłosił w języku niemieckim, pozostali mówcy prezentowali swoje referaty w języku angielskim.

W pierwszej części sympozjum zostały zaprezentowane i poddane dyskusji referaty:

- **Joachim Fischer** (Uniwersytet Techniczny w Dreźnie, Niemcy): Nicolai Hartmann's Dialogues 1920–1950

LESZEK KOPCIUCH, doktor habilitowany, profesor UMCS, Instytut Filozofii UMCS; adres do korespondencji: Pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4, 20-031 Lublin; e-mail: leszek.kopciuch@poczta.umcs.lublin.pl

Pobrane z czasopisma **http://kulturaiwartosci.journals.umcs.pl**
Data: 31/10/2026 20:41:07

- **Vadim Perov** (Państwowy Uniwersytet w Sankt Petersburgu, Rosja): Conflict of Values and Value of Conflict in Nicolai Hartmann's Ethics
- **Leszek Kopciuch** (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Polska): Hartmann's Idea of Objectified Spirit
- **Alicja Pietras** (Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polska): Mental and Spiritual Level of Reality in Hartmann's Ontology and Contemporary Social Science
- **Keith Peterson** (Colby College, Waterville, Maine, USA): Revisiting the Metaphysics of Cognition
- **Eugene Kelly** (New York Institute of Technology, Nowy Jork, USA): Hartmann on the Convergence of All Great Art
- **Vladimir Belov** (Rosyjski Uniwersytet Przyjaźni Narodów (RUDN), Moskwa, Rosja): V. Sesemann's and N. Hartmann's Aesthetic Ideas
- **Artur Mordka** (Uniwersytet Rzeszowski, Polska): "Practical" Relevance of Nicolai Hartmann's Aesthetics.

Cześć druga obejmowała dyskusję nad aktualnością filozofii Nicolaia Hartmanna na poszczególnych obszarach współczesnej refleksji filozoficznej. Uczestnicy sympozjum zgodnie uznali, że potrzebny jest wspólny wysiłek w celu większej popularyzacji filozofii Hartmanna.

Information about Author:

LESZEK KOPCIUCH, PhD, DSc, associate professor, Institute of Philosophy UMCS; address for correspondence: Pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4, PL 20-031 Lublin; e-mail: leszek.kopciuch@poczta.umcs.lubin.pl

(cc) BY-NC-ND