

Яна Мартьянова

Киевский университет имени Бориса Гринченко

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-2570-9898>

Журнальная периодика в лагерях интернированных частей Украинской Галицкой Армии в Чехословакии (вторая половина 1919–1923 гг.): современное состояние исторических исследований

Актуальность данной темы предопределяется в первую очередь источниковой ценностью документов, которые были опубликованы на страницах лагерных журналов «Голос Лагеря», «Украинский Стрелок», «Украинский Скиталец» и некоторых других изданий в конце 1920–1924 гг. Обращает на себя внимание широкая вариативность опубликованных на их страницах материалов – начиная от обзорных или тематических статей о наиболее значимых событиях в мире и Украине, информации о моральном состоянии интернированных, и заканчивая заметками о творчестве известных украинских поэтов, писателей, критическими замечаниями и рецензиями о постановках на сцене лагерного театра.

Вместе с тем следует отметить и нравственно-воспитательное, и мобилизационное влияние лагерных изданий на интернированных, которые эффективно выполняли функции информационно-духовного объединителя для всех военнослужащих – в независимости от того, находились ли они в лагере или вне него (находясь в составе рабочих команд в разных регионах ЧСР). Как справедливо отметила в этом контексте исследовательница истории лагерной прессы Н. Сидоренко, эти газеты и журналы дали возможность тысячам воинов-украинцев испытать и укрепить свое национальное самосознание, сохранить и преумножить патриотические чувства и веру в независимость родины¹.

Следует акцентировать внимание и на том, что материалы прессы (в частности, лагерной) являются очень ценным источником, позволяя исследователю реконструировать специфику лагерной повседневности интернированных,

¹ Н. Сидоренко, *Українська таборова преса першої половини XX століття: проблеми національно-духовного самоствердження*, Київ 2000, с. 25.

в значительной степени дополняя фактические данные, взятые из архивных документов. Значение лагерной периодики возрастает в том случае, когда других видов источников недостаточно или они находятся в недоступных для исследователя местах. В связи с этим, по мнению историка И. Срибняка, существует настоятельная потребность активного вовлечения материалов прессы в научный оборот (особенно когда речь идет об использовании фактических данных, почерпнутых со страниц рукописных журналов, которые изготавливались в лагерях пленных и интернированных воинов-украинцев в одном или нескольких экземплярах)².

Сегодня комплексное изучение материалов лагерных изданий периодики является важным заданием украинской исторической науки, что предусматривает использование специальных методов для их исследования. Привлечение такого инструментария откроет возможность для проведения целостного анализа жизнедеятельности той части военнослужащих УГА, которые в силу неблагоприятных обстоятельств (отступление под напором польских войск) оказались в пределах ЧСР. Вместе с тем следует отметить, что на страницах лагерных журналов размещалась и информация о быте галичан (бывших солдат австро-венгерской армии), которые оказались в итальянском плену во время первой мировой войны³. Численно небольшая их группа (около 130 человек) летом 1920 г. переехала в ЧСР, после чего они были интернированы в лагере Либерец.

Научная разработка отдельных аспектов данной исследовательской темы была начата работой Л. Шанковского «Очерк украинской военной историографии». Автор высоко оценил источниковый потенциал материалов лагерного журнала «Украинский Скиталец», назвав его «рудником военно-исторических сведений о Галицкой армии». В статье были упомянуты имена редакторов этого журнала (Яков Голота, Осип Демчук, Петр Будз), а также осуществлено деление материалов на четыре группы («Мемуары о Ноябрьском выступлении в Галичине» (1 ноября 1918 г.); «Материалы об операциях частей УГА» (1918–1920 гг.); «Военные мемуары участников освободительной войны»; «Статьи и исследования по военно-исторической тематике»)⁴.

Важным событием стала публикация в 1977 г. всех выпусков журнала «Украинский Стрелец», что позволило ознакомиться с его содержанием широкому

² І. Срібняк, *Історія журналістики (XVII–XX ст.)*, Київ 2013, с. 11.

³ Подробнее об этом см.: І. Срібняк, *Візуалізація повсякдення полонених старшин-українців табору Кассіно (Італія) очима ілюстраторів таборових видань, 1919 – перша половина 1920 рр.*, „Текст і образ: актуальні проблеми історії мистецтва”, Київ 2019, № 2, с. 36–59; І. В. Срібняк, В. А. Шатило, *Военнопленные русины в итальянских лагерях: правовое положение, условия содержания, культурно-национальная самоорганизация (1919 – первое полугодие 1920 гг., „Русин”. Кишинёв (Молдова) 2020, № 59, с. 130–153.*

⁴ Л. Шанковський, *Нарис української воєнної історіографії*, „Український історик” 1972, № 3–4, с. 58–59.

кругу историков (прежде всего вне Украины)⁵. В предисловии к этому изданию его составитель Ю. Гнатюк отметил уникальность этого проекта, предназначенного для «университетских библиотек, военных архивов и центров»⁶.

Дальнейшая работа в этом направлении была продолжена во второй половине 90-х гг. XX в., когда благодаря изменениям в политической ситуации в Украине увидела свет первая исследовательская статья по этой тематике⁷. Вскоре были опубликованы два монографических исследования об истории функционирования лагерей интернированных воинов УГА в ЧСР, авторы которых вскользь остановились на некоторых аспектах тиражирования в них газет и журналов⁸.

Одновременно авторами ряда статей была актуализирована дополнительная информация об особенностях издания журнальной периодики интернированных воинов УГА в лагерях ЧСР⁹, однако история функционирования лагерных периодических изданий так и не стала предметом их научных интересов. Вместе с тем следует отметить, что усилиями упомянутых исследователей материалы лагерной прессы в значительной степени были введены в научный оборот.

Первую (и пока что единственную) попытку комплексного изучения обстоятельств функционирования украинской лагерной прессы осуществила в 2000 г. Н. Сидоренко, которая опубликовала монографию «Национально-духовное самоутверждение», благодаря чему изучение и научное осмысление этого явления приобрело черты системности. В ней она рассмотрела широкий круг вопросов, связанных с изданием лагерных журналов в лагерях интернированных воинов-украинцев в ЧСР. Проведя изыскания в украинских и зарубежных архивохранилищах, Н. Сидоренко синтезировала значительный объем фактологического материала об обстоятельствах издания лагерной прессы, а также

⁵ Д. Микитюк, Ю. Гнатюк, *„Український Стрілець”: Орган Пресової Квартури Української Бригади в Чехії. Річники 1920–1921*, Вінніпег (Канада) 1977, с. 323.

⁶ Д. Микитюк, *Вступ*, *„Український Стрілець”: Орган Пресової Квартури Української Бригади в Чехії. Річники 1920–1921*, Вінніпег (Канада) 1977, с. 6.

⁷ Н. Сидоренко, *Відчакнута від рідного дерева галузка (Таборовий часопис «Український Ски-талець» (Ліберці-Йозефов-Відень, 1920–1923) та його значення у формуванні національної громади у Чехії)*, *„Вісник Київського університету імені Тараса Шевченка*, Київ 1997, № 5, с. 66–72.

⁸ М. Павленко, *Українські військовополонені й інтерновані у таборах Польщі, Чехословаччини та Румунії: ставлення влади і умови перебування (1919–1924 рр.)*, Київ 1999, с. 175–250; І. Срібняк, *Українці на чужині. Полонені та інтерновані вояки-українці у країнах Центральної та Південно-Східної Європи: становище, організація, культурно-просвітницька діяльність (1919–1924 рр.)*, Київ 2000, с. 75–128.

⁹ І. Срібняк, А. Купцов, *Табір інтернованих військовиків УГА в Ліберцях (Чехо-Словаччина) у 1920–1921 рр.*, *„Вісті комбатанта”*, 1999, № 1, с. 72–78; І. Срібняк, А. Купцов, *Культурно-просвітницька робота у середовищі інтернованих військ Української Галицької Армії в Чехословаччині (1921–1924 рр.)*, *„Вісник Київського державного лінгвістичного університету”*, Київ 1999, № 3, с. 182–203; І. Срібняк, А. Купцов, *Загальна та спеціальна освіта інтернованого вояцтва УГА у таборах Чехословаччини (1919–1923 рр.)*, *„Міжнародні зв'язки України: наукові пошуки і знахідки”*, Київ 2001, № 10, с. 165–178.

проанализировала состояние интернированных и основные направления культурно-образовательной работы в их среде¹⁰.

Спустя несколько лет после выхода книги Н. Сидоренко, работа по изучению специфики функционирования украинской лагерной прессы в ЧСР была продолжена. Несмотря на небольшой объем, важное значения для разработки данной тематики имела статья И. Срибняка, представляющая собой краткий очерк истории издания лагерных журналов УГА, после интернирования некоторых ее частей в лагерях Чехословакии в 1919–1921 гг. Особое внимание было уделено освещению патриотически-воспитательного воздействия на интернированных журналов «Голоса Лагеря» и «Украинского Скитальца»¹¹.

Заинтересовался проблематикой лагерной периодики УГА в ЧСР и историк А. Фуртес, что выразилось в публикации статьи, посвященной исследованию определенных аспектов издания журнала «Украинский Скиталец»¹². Проанализировав полный комплект номеров этого журнала, автор пришел к обоснованной мысли о том, что последний стал летописью освободительной борьбы УГА, духовной опорой украинской военной эмиграции. Вполне уместен вывод А. Фуртеса о ключевой роли материалов этого издания для будущих исследователей истории освободительного движения украинского народа начала 1920-х гг. – т. к. на страницах «Украинского Скиталица» было опубликовано большое количество мемуаров и документов военного времени, имевших высокий уровень достоверности.

В 2018 г. содержание журналов «Украинский Скиталец» и «Украинский Стрелок» оказалось в поле зрения Н. Брайлян, которая сосредоточила свое внимание на опубликованных в них некрологах и других материалах, благодаря чему ею были собраны биографические сведения о воинах-украинцах, умерших во время их интернирования в ЧСР. К несомненным заслугам Н. Брайлян следует отнести составленный ею алфавитный указатель умерших интернированных (87 военнослужащих УГА) с краткими биографическими сведениями (год и место рождения, дата, место смерти и захоронения и тому подобное). Важно и то, что Н. Брайлян составила географический указатель мест захоронений украинцев, обозначив их современные названия и территориальную принадлежность тех городов и поселков, где были похоронены воины-украинцы (с указанием их количества и имен)¹³.

¹⁰ Н. Сидоренко, *Національно-духовне самоствердження. Ч. II: Преса інтернованих українців та цивільної еміграції (Чехія, Польща, Румунія, Єгипет, 1919–1924)*, 2000, т. 2, с. 262.

¹¹ І. Срібняк, *Преса інтернованих частин Української Галицької Армії у Чехословаччині (1919–1921 рр.)*, „*Майстеріум*”, 2006, № 22, с. 76–80.

¹² О. Фуртес, *Історико-мемуарний літопис УГА «Український Скиталець» 1920–1923 рр.*, „*Україна: культурна спадщина, національна свідомість, державність*”, Львів 2008, № 17, с. 130–137.

¹³ Н. Брайлян, *Українські таборів часописи у Чехословацькій республіці як джерело до мартирологу інтернованих українців (1919–1923 рр.)*, „*Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства*”, Львів 2018, № 8(26), с. 75–98.

В последнее время изучение обстоятельств пребывания интернированных военнослужащих УГА в ЧСР было интенсифицировано благодаря выходу ряда публикаций, отличительной особенностью которых стало широкое использование материалов лагерной прессы¹⁴. Особый интерес заслуживает одна из статей, в приложении к которой приведены титульные страницы первых выпусков журналов «Камедула» и «Украинский Скиталец», а также фотографий, визуализирующих особенности лагерной повседневности интернированных¹⁵. Вместе с тем следует отметить, что их авторы не ставили перед собой задачу реконструкции истории издания лагерной прессы, ограничившись лишь кратким изложением событий об их функционировании.

Собственно единственной публикацией, которая была непосредственно посвящена анализу материалов журнала «Голос Лагеря», является статья И. Срибняка и К. Красовской¹⁶. Авторы прибегли к проведению анализа тематического репертуара упомянутой газеты, придя к выводу о достаточно высокой эффективности выполнения возложенных на нее задач (в частности, в деле информирования о событиях в мире и Украине, оценки морального состояния военнослужащих на территории ЧСР, популяризации произведений украинских поэтов и писателей и т. д.). По их мнению, наиглавнейшим заданием упомянутого журнала было укрепление морального состояния интернированных солдат и офицеров УГА близкими им искрометными юмористическими произведениями, сатирой, острыми и актуальными статьями о патриотизме, воинской чести, трудолюбии и братской взаимовыручке.

Стоит согласиться и с тем утверждением авторов этой статьи, что журнал «Голос Лагеря» все время своего издания оставался одним из немногих живительных источников для интернированных воинов УГА, так как на его страницах всегда присутствовали созвучные их мыслям национально-патриотические

¹⁴ І. Срібняк, *Інтерновані вояки УГА в таборі Йозефов (Чехословаччина) у 1921–1922 рр.: умови перебування та санітарний стан*, [в:] *Дриновський збірник*, 2015, Т.VIII, с. 196–211; І. Срібняк, *Діяльність благодійних організацій у таборі Йозефів (Чехословаччина) у 1921–1925 рр.*, „Київські історичні студії”, 2016, № 1, с. 10–19; І. Срібняк, *Позатаборовий простір інтернованих військ УГА в ЧСР: повсякдення робітничих відділів (1922–1923 рр.)*, „Київські історичні студії”, 2016, № 2, с. 49–59; І. Срібняк, М. Срібняк, *Діяльність театральньо-мистецьких осередків у таборі інтернованих вояків Української Галицької Армії в Йозефові, Чехословаччина (1922–1924 рр.)*, „Текст і образ: актуальні проблеми історії мистецтва”, 2017, № 2(4), с. 115–129; М. Krotofil, I. Sribnyak, *Activity of schools and educational courses for soldiers of the Ukrainian Galician Army interned in Czechoslovakia as a form of their socialization (1919–1920)*, „Skhid”, Kyiv 2018, № 6(158), s. 58–62.

¹⁵ І. Срібняк, А. Хлебін, *Повсякдення інтернованих вояків-українців у таборі Ліберець, ЧСР: спроба візуалізації (за матеріалами ЦДАВО України і Слов'янської бібліотеки у Празі)*, „Європейські історичні студії”, Київ 2019, № 13, с. 203–232.

¹⁶ І. Срібняк, К. Красовська, *«Поміщувати будемо усе, що тільки надається до друку...»: роль часопису «Голос Табора» у згуртуванні інтернованих вояків УГА в Німецькому Яблонному, ЧСР у жовтні-листопаді 1919 р.*, „Київські історичні студії”, Київ 2019, № 25, с. 95–101.

мотивы, фигурировали издавна знакомые интернированным образы народных героев, звучала народная песня, – другими словами все то, что укрепляло веру солдат и офицеров УГА в завтрашний день и придавало им сил для дальнейшей работы, получения знаний, собственного развития и духовно-национального роста.

На нынешнем этапе исследований лагерной прессы представляется целесообразным продолжить изучение ее феномена как особенного проявления «души» интернированных, который дал возможным «тысячам украинцев осознать свою национальную сущность, утвердить свое национальное «я» в творческом труде, зарекомендовать себя полноправными представителями украинского народа на европейской арене». Исключительно важной есть и задача очертить роль лагерной прессы «в формировании общественного мнения, постепенного и целенаправленного национального образования, изучения родного языка, уважения к своей культуре, науке, истории», то есть всего того, что было критически необходимым для пробуждения и формирования «национального характера украинца» в сознании интернированных галичан¹⁷.

Современное состояние научной разработанности проблемы функционирования украинской лагерной прессы в ЧСР свидетельствует о том, что она находится на начальном этапе. В свою очередь это обуславливает потребность в проведении комплексной разработки всех аспектов издательской деятельности интернированных воинов-украинцев в лагерях ЧСР. Следует также отметить неравномерность состояния исследований истории функционирования всей совокупности лагерной прессы – исследователи уделили большее внимание журналу «Украинский Скиталец», вместе с тем системное изучение обстоятельств издания других лагерных журналов фактически еще только начинается.

Изучение этой темы является особенно важным заданием сегодня, так как лагерная пресса интернированных воинов-украинцев в ЧСР выполняла не только информативную, но и воспитательную, а также организационно-мобилизующую функции. Украинское печатное слово на страницах лагерных журналов служило действенным средством в борьбе с упадочническими настроениями и разочарованием, которые ослабляли единство украинского войска. Именно национально-патриотические идеи и освободительные лозунги, которые отстаивались на страницах лагерных журналов, позволили уберечь большинство интернированных от губительного влияния тоталитарной большевистской идеологии и вдохновить их на продолжение борьбы за национальную освободительную идею уже в новых исторических условиях.

¹⁷ Н. Сидоренко, *Українська таборова преса першої половини ХХ століття: проблеми національно-духовного самоствердження*, Київ 2000, с. 25.



Аннотация: В статье рассмотрены степень изученности и современное состояние научных исследований проблемы функционирования в лагерях интернированных частей Украинской Галицкой Армии в Чехословакии (Немецкое Яблонное, Либерец, Йозефов) журналов «Голос Лагеря», «Украинский Стрелок», «Украинский Скиталец» и некоторых других. Материалы, которые публиковались на страницах упомянутых лагерных изданий, представляют собой особую ценность как первоисточник для реконструкции истории вышеупомянутых лагерей УГА и лагерной повседневности интернированных украинцев. Их изучение представляется совершенно необходимым для понимания информативно-воспитательной и организационно-мобилизующей функций лагерной прессы интернированных воинов-украинцев в Чехословакии во второй половине 1919–1923 гг. Использование материалов периодики предоставляет возможность реконструировать жизнь и деятельность интернированных солдат и офицеров, раскрыть особенности их лагерной повседневности.

Журнальная периодика в лагерях интернированных частей УГА в Чехословакии зарекомендовала себя как эффективный инструмент воздействия на формирование мировоззренческих и ценностных ориентиров украинских воинов. Лагерная пресса емко и последовательно отстаивала идею объединения украинцев с целью активизации борьбы за независимость Украины. Вместе с тем, украинское печатное слово со страниц лагерных изданий способствовало адаптации интернированных военнослужащих УГА к новым условиям жизни в эмиграции. Издание лагерных журналов стало одним из свидетельств ясного понимания их редакционными коллективами задач и перспектив украинского освободительного движения. Научная разработка обстоятельств их функционирования будет еще длительное время оставаться актуальным направлением украинской историографии, позволяя, таким образом, целостно представить лагерную повседневность интернированных воинов УГА.

Ключевые слова: журнал, редакционная коллегия, статья, Украинская Галицкая Армия, Чехословакия

Czasopisma w obozach internowania jednostek Ukraińskiej Armii Galicyjskiej w Czechosłowacji (lata 1919–1923): aktualny stan badań historycznych

Streszczenie: Artykuł analizuje aktualny stan badań naukowych na temat funkcjonowania w obozach internowania Ukraińskiej Armii Galicyjskiej w Czechosłowacji (Německé Jablonné, Liberec, Josefov) czasopism „Głos Obozu”, „Ukraiński Strzelec”, „Ukraiński Wędrowiec” i kilku innych. Materiały, które ukazały się na łamach wspomnianych czasopism obozowych, mają szczególne znaczenie jako podstawowe źródło rekonstrukcji historii obozów UGA i codziennego życia obozowego internowanych Ukraińców. Ich badanie wydaje się być absolutnie niezbędne dla zrozumienia funkcji informacyjno-wychowawczych i organizacyjno-mobilizacyjnych prasy obozowej internowanych żołnierzy ukraińskich w Czechosłowacji w latach 1919–1923. Wykorzystanie materiałów z periodyków umożliwia rekonstrukcję życia i działalności internowanych żołnierzy i oficerów, ujawnia specyfikę ich obozowego życia. Czasopisma w obozach internowania UGA w Czechosłowacji sprawdziły się jako skuteczne narzędzie wpływania na wyznawany światopogląd i kształtowanie wartości ukraińskich żołnierzy. Prasa obo-

zowa zwięźle i konsekwentnie broniła idei zjednoczenia Ukraińców w celu zintensyfikowania walki o niepodległość Ukrainy. Jednocześnie ukraińskie słowo drukowane ze stron wydań obozowych przyczyniło się do przystosowania internowanych UGA do nowych warunków życia w warunkach emigracji. Wydawanie czasopism obozowych stało się jednym z dowodów na wyraźne zrozumienie przez ich redakcje zadań i perspektyw ukraińskiego ruchu wyzwolenczego. Naukowy rozwój okoliczności ich funkcjonowania jeszcze przez długi czas pozostanie właściwym kierunkiem historiografii ukraińskiej, umożliwiając tym samym kompleksowe przedstawienie codziennego życia obozowego internowanych żołnierzy UGA.

Słowa kluczowe: czasopismo, redakcja, artykuł, Ukraińska Armia Galicyjska, Czechosłowacja

Periodicals of integrated units of Ukrainian Galician Army in Czechoslovakia (the second part of 1917–1923): the current state of historical researches

Abstract: The article considers a degree of knowledge and the current state of scientific researches in the problem of functioning in camps of integrated units of Ukrainian Galician Army in Czechoslovakia (Deutsch Gabel, Liberec, Josefov), of a number of magazines (including «Voice of the Camp», «Ukrainian Shooter», «Ukrainian Wanderer» and so on). The materials, published on the pages of the above mentioned camp periodicals, represent a special value as the primary sources of the history of UGA camps. Their study is absolutely necessary for understanding the informative-educational and organizational-mobilization functions of the camp press of interned Ukrainian soldiers in the second half of 1919–1923.

The journalistic period in the camp of international relations of the UGA in Czechoslovakia has established itself as an effective tool for influencing the world outlook and value orientations of Ukrainian soldiers. The idea of a united fighting for the independence of Ukraine. At the same time, in accordance with these living circumstances, in different living conditions in the conditions of emigration, an adaptation of the interned military personnel took place. The publication of camp periodicals became one of the evidence of a clear understanding by their first colleagues of the tasks and prospects of the Ukrainian liberation movement. Thus, we can easily imagine the daily life of the interned soldiers of the UGA in the camp.

Keywords: camp of interned Ukrainian warriors, periodicals, article, Czechoslovakia

Источники и литература

Монографії

Pavlenko M., *Ukrayins'ki viys'kovopoloneni y internovani u taborakh Pol'shchi, Chekhoslovachchyny ta Rumuniyi: stavlennya vldy i umovy perebuvannya (1919–1924 rr.)*, 1999.

Sydorenko N., *Natsional'no-dukhovne samostverdzhennya. Ch. II: Presa internovanykh ukrayintiv ta tsyvil'noyi emihratsiyi (Chekhiya, Pol'shcha, Rumuniya, Yehypet, 1919–1924)*, 2000, t. 2.

Sydorenko N., *Ukrayins'ka taborova presa pershoi polovyny KhKh stolittya: problemy natsional'no-dukhovnoho samostverdzhennya*, Kyiv 2000.

Sribnyak I., *Istoriya zhurnalistyky (KhVII-KhKh st.)*, Kyiv 2013.

Sribnyak I., *Ukrayintsi na chuzhyni. Poloneni ta internovani voyaky-ukrayintsi v krayinakh Tsentral'noyi ta Pivdenno-Skhidnoyi Yevropy: stanovyshe, orhanizatsiya, kul'turno-prosvitnyts'ka diyal'nist'* (1919–1924 rr.), Kyiv 2000.

Научные статьи

Braylyan N., *Ukrayins'ki taborovi chasopysy u Chekhoslovats'kijy respubliki yak dzherelo do martyrolohu internovanykh ukrayintsi (1919–1923 rr.)*, „Zbirnyk prats' Naukovo-doslidnoho instytutu presoznavstva”, L'viv 2018, № 8(26).

Mykytyuk D., *Vstup, „Ukrayins'kyi Strilets”*: Orhan Presovoyi Kvartyry Ukrayins'koyi Bryhady v Chekhiyi. Richnyky 1920–1921, Vinnipeg (Kanada) 1977.

Mykytyuk D., Hnatyuk Yu., *„Ukrayins'kyi Strilets”*: Orhan Presovoyi Kvartyry Ukrayins'koyi Bryhady v Chekhiyi. Richnyky 1920–1921, Vinnipeg (Kanada) 1977.

Sydorenko N., *Vidchakhnuta vid ridnoho dereva haluzka (Taborovyy chasopys „Ukrayins'kyi Skytalets” (Libertsy-Yozefov-Viden', 1920–1923) ta yoho znachennya u formuvanni natsional'noyi hromady u Chekhiyi)*, „Visnyk Kyivs'koho universytetu imeni Tarasa Shevchenka”, Kyiv 1997, № 5.

Srybnyak Y. V., Shatylo V. A. *Voenno-plennyye rusyny v ytal'yanskykh laheryakh: pravovoe polozhenye, uslovyia soderzhannya, kul'turno-natsional'naya samoorhanyzatsyya (1919 – pervoe poluhodye 1920 hh.)*, „Rusyn”, Kyshynöv (Moldova) 2020, № 59.

Sribnyak I., *Vizualizatsiya povsyakdennya polonenykh starshyn-ukrayintsi taboru Kassino (Italiya) ochy-ma ilustratoriv taborovykh vydan', 1919 – persha polovyna 1920 rr.*, „Tekst i obraz: aktual'ni problemy istoriyi mystetstva”, Kyiv 2019, № 2.

Sribnyak I., *Diya'nist' blahodiynykh orhanizatsiy u tabori Yozefiv (Chekhoslovachchyna) u 1921–1925 rr.*, „Kyivs'ki istorichni studiyi”, Kyiv 2016, № 1.

Sribnyak I., *Internovani voyaky UHA v tabori Yozefov (Chekhoslovachchyna) u 1921–1922 rr.: umovy perebuvannya ta sanitarnyy stan*, „Drynovs'kyi zbirnyk”, Kharkiv 2015, T.VIII.

Sribnyak I., Krasovs'ka K., *«Pomishchuvaty budemo use, shcho til'ky nadayet'sya do druku...»: rol' chasopysu «Holos Tabora» u zhurtuvanni internovanykh voyakiv UHA v Nimets'komu Yablonnomu, ChSR u zhovtni-lystopadi 1919 r.*, „Kyivs'ki istorichni studiyi”, Kyiv 2019, № 25.

Sribnyak I., Kuptsov A., *Zahal'na ta spetsial'na osvita internovanoho voyatstva UHA u taborakh Chekhoslovachchyny (1919–1923 rr.)*, „Mizhnarodni zv'yazky Ukrayiny: naukovy poshuky i znakhidky”, Kyiv 2001, № 10.

Sribnyak I., Kuptsov A., *Kul'turno-prosvitnyts'ka robota u seredovyschi internovanykh viys'k Ukrayins'koyi Halyts'koyi Armii v Chekhoslovachchyni (1921–1924 rr.)*, „Visnyk Kyivs'koho derzhavnoho lnhvistychnoho universytetu”, Kyiv 1999, № 3.

Sribnyak I., Kuptsov A., *Tabir internovanykh viys'kovykh UHA v Libertsyakh (Chekho-Slovachchyna) u 1920–1921 rr.*, „Visti kombatanata”, 1999, № 1.

Sribnyak I., *Pozataborovyy prostir internovanykh viys'k UHA v ChSR: povsyakdennya robitnychykh viddiliv (1922–1923 rr.)*, „Kyivs'ki istorichni studiyi”, Kyiv 2016, № 2.

Sribnyak I., *Presa internovanykh chastyn Ukrayins'koyi Halyts'koyi Armii u Chekhoslovachchyni (1919–1921 rr.)*, „Magisterium”, Kyiv 2006, № 22.

- Sribnyak I., Sribnyak M., *Diyal'nist' teatral'no-mystets'kykh osередkiv u tabori internovanykh voyakiv Ukrayins'koyi Halyts'koyi Armii v Yozefovi, Chekhoslovachchyna (1922–1924 rr.)*, „Tekst i obraz: aktual'ni problemy istoriyi mystetstva”, Kyiv 2017, № 2(4).
- Sribnyak I., Khlyebina A., *Povsyakdennya internovanykh voyakiv-ukrayintsiv u tabori Liberets', ChSR: sproba vizualizatsiyi (za materialamy TsDAVO Ukrayiny i Slov'yans'koyi biblioteki u Prazi)*, „Yevropeys'ki istorychni studiyi”, Kyiv 2019, № 13.
- Furtes O., *Istoryko-memuarnyy litopys UHA «Ukrayins'kyy Skytalets'» 1920–1923 rr.* „Ukrayina: kul'turna spadshchyna, natsional'na svidomist', derzhavnist'”, L'viv 2008, № 17.
- Shankovs'kyy L., *Narys ukrayins'koyi voyennoyi istoriohrafii*, „Ukrayins'kyy istoryk”, 1972, № 3–4.
- Krotofil M., Sribnyak I., *Activity of schools and educational courses for soldiers of the Ukrainian Galician Army interned in Czechoslovakia as a form of their socialization (1919–1920)* „Skhid”, Kyiv 2018, № 6(158).